

د جرمني ژبې د اسانې زده کړې کتاب له چاپه راووت

ډاکټر اکرم ملکزی

| | | | | | |
|-----|---------------|------------|---|------------|---------------|
| ich | <u>arbeit</u> | + e + te | = | arbeitete | ما کار وکړو |
| du | <u>atm</u> | + e + test | = | atmetest | تا ساه راښکله |
| es | <u>regn</u> | + e + te | = | regnete | باران وورېدو |
| wir | <u>zeichn</u> | + e + ten | = | zeichneten | مونږ رسم وکړو |
| ihr | <u>kitt</u> | + e + tet | = | kittetet | تاسو سرېښ کړو |
| sie | <u>weid</u> | + e + ten | = | weideten | هغوی وڅرېدل |

د جرمني ژبې اسانه
زده کړه

له اساساتو نه تر ادبياتو پورې

Dr. Akram Malakzay

| | | | | | |
|-----|---------------|------------|---|------------|---------------|
| ich | <u>arbeit</u> | + e + te | = | arbeitete | ما کار وکړو |
| du | <u>atm</u> | + e + test | = | atmetest | تا ساه راښکله |
| es | <u>regn</u> | + e + te | = | regnete | باران وورېدوو |
| wir | <u>zeichn</u> | + e + ten | = | zeichneten | مونږ رسم وکړو |
| ihr | <u>kitt</u> | + e + tet | = | kittetet | تاسو سرپښ کړو |
| sie | <u>weid</u> | + e + ten | = | weideten | هغوی وڅرېدل |

Deutsche Sprache leicht gemacht

Lehrbuch der deutschen Grammatik
für Afghanen



ډاکټر اکرم ملکزى

وروسته له لس کلو زيار د جرمني ژبې د اسانې زده کړې کتاب له چاپه راووت. د کتاب نوم دی: (د جرمني ژبې اسانه زده کړه، له اساساتو نه تر ادبياتو پورې). دا کتاب په ډېر بنایسته ډیزاین او په ډېر بڼه صحافت په رنگه ډول د ډاکټر اکرم ملکزې له خوا لیکل شوېدی. ډېر مهم ټکي په سور رنگ لیکل شويدي، په سور رنگ د لیکلو گټه دا ده چې دا مهم ټکي د لوستونکي سترگو ته ځای په ځای وربريښي او دی ورته ډېر ژر متوجه کيږي. د لیکوال په نظر د دې کتاب په مرسته هر افغان کوی شي چې بي له کوم بڼوونکي په اسانه ډول جرمني ژبه زده کړي.

د زده کړې اسانتيا په دې کتاب کې په څه کې ده؟

اسانتيا يې په دې کې ده چې لیکوال لومړی د جرمني گرامر په دوه سوه (200) مخو کې وليکو او لوستونکو ته يې وړاندې کړو. لوستونکو ورته ځواب ورکړو چې زده کړه ورته په دومره خلاصه ډول نشي کېدی ځکه چې د جرمني گرامر ډېر مغلق دی او پوهېدل پرې ډېر گران دی. لیکوال د گرامر برخه لږ څه اسانه کړه چې کتاب څلور سوه (400)مخو ته ورسېد. لوستونکو بيا ځواب ورکړو چې اوس هم لا زده کړه ورڅخه ستونځمنه ده. لیکوال گرامر لاپسي اسانه کړو چې کتاب شپږسوه (600) مخو ته ورسېد. د لوستونکو ځواب دا وو چې اوس گرامر تر ډېره حده اسان شوېدی، خو لږ څه نور اسانولو ته يې اړتيا شته. لیکوال په کتاب کې څه باندې دوه سوه (200) مخه نور ورزيات کړل چې کتاب اته سوه او شل (820) مخو ته ورسېد. د لوستونکو غبرگون دا وو چې اوس نو د جرمني ژبې گرامر دومره په ساده ژبه تشریح شوېدی چې که څوک په دې اسانه

ژبه نپوهیږي، نو هغوی ته دې خدای جرمني ژبه وروښايي. نو په دې ډول له دې کتاب نه د جرمني ژبې د زده کړې اسانتیا لوستونکو پخپله تصدیق کړه.

د دې کتاب او د نورو کتابو توپیر په څه کې دی؟

په دې کتاب کې له یو بې ساري نوښت نه کار اخیستل شوېدی او هغه دا دی چې مخکې له دې نه چې د جرمني ګرامر تشریح شي، په ځینو مبحثونو کې د ګرامر د مبحث په پیل کې د پښتو یو مشهور شعر یا یو مثل لیکل شوېدی. د شعر یا د مثل له لارې لیکوال لومړی د پښتو ګرامر راسپړي او لوستونکو ته د پښتو ګرامر واضح کوي. کله چې لوستونکي د پښتو ګرامر په مطلب ورسېدل، نو بیا په کراره کراره د جرمني ګرامر ته لار لټول کيږي. کله چې د جرمني ګرامر له ډېرو مثالونو سره ښه تشریح شو، نو بیا په لاندې برخه کې یې تمرینونه راځي. د تمرینونو لاندې بیا د تمرینونو ځواب لیکل شوېدی. په دې ډول لوستونکی ځان پخپله کنټرولولی شي چې ګرامر یې ښه زده شوېدی او که نه.

کله چې د یو چا د جرمني ژبې اساسات زده شول، نو بیا له هغې نه وروسته د زده کړې سویه مخ په لورېدو ځي، چې په پای کې ادبیاتو ته مخ اړول کيږي.

د کتاب په پای کې افغانانو ته د جرمني ژبې ستونځي او تېروتنې په یو جدول کې لیکل شوېدي چې لیکوال په جرمني کې د خپل د ژوندانه په اټه څولېښت (48) کلونو په خپلو غوږو اورېدلي او پخپلو سترگو یې لیدلي دي. د جدول په کین اړخ کې د جملې صحیح ډول او په ښي اړخ کې تېروتنې لیکل شوېدي.

په دې چې جرمنیان هم پخپله ژبه کې تېروتنې کوي، نو د افغانانو له تېروتنو نه وروسته د جرمنیانو تېروتنې هم په یو جدول کې لیکل شويدي. د جدول لاندې بیا لیکل شويدي چې د جرمنیانو تېروتنې له کومه ځایه منشا اخلي او صحیح ډول یې څه شان دی.

که چېرته یو څوک دا کتاب قدم په قدم تر پایه پورې ولولي او تمرینونه یې تر پایه پورې په صحیح ډول حل کړي، نو د ده د جرمني ژبې سویه به له عادي جرمنیانو له سویې نه ډېره لوړه وي.

د دې کتاب خپروندي په جرمني کې د جرمني ژبې ټولنه ده چې نوم یې دی.

(Verein Deutsche Sprache)

د دې کتاب د کره کتنې لپاره د دې ټولني له خوا د جرمني او پښتو ژبپوهان ګمارل شوي وو. له کره کتنې نه وروسته بیا دا کتاب یو ژبني علمي مطبعې ته ورسپارل شو چې مطبعې د ژبې، د ډېزاین او صحافت کره کتنه وکړه. د مطبعې له کره کتنې نه وروسته بیا کتاب د چاپ لپاره چاپځاني ته ورولېږل شو. په دې چې د کتاب چاپ په جرمني کې

شوبډی، نو د کتاب نرخ څلور اويا يورو (€ 74,00) دی. دا د کتاب تش د چاپ نرخ دی چې له دې نه نه د جرمني ژبې ټولني او نه ليکوال ته کومه گټه رسيري. د گټې نه اخيستل د دې لپاره دی دواړو اړخو (د جرمني ژبې ټولني او ليکوال) د دې لپاره وکړو، چې دواړه اړخه د پيسو گټلو پسي نه گرځي، بلکې د خپلو ژبو لپاره خدمت کوي.

کتاب له دې حايه په مستقيم ډول لاس ته راوړل کېدی شي:

IFB-Verlag
Schulze-Delitzsch-Straße 40
33100 Paderborn
Telefon: 05251 310602
E-Mail: info@ifb-verlag.de
ISBN: ISBN 978-3-949233-03-6
www.vds-ev.de/ifb-verlag

دا سي هم کېدی شي چې په ټولي اروپا کې د کتاب علاقمندان يو د کتاب پلورونکي حای ته د کتاب نوم او (ISBN 978-3-949233-03-6) شمېره ورکړي، نو په يوه اونۍ کې ورته کتاب رسېدی شي. بل معلومات به دا وي: په دې چې د کتاب نرخ ډېر لوړ دی، نو علاقمندان کوی شي چې د يو دولتي يا د پوهنتون کتابتون (Staatsbibliothek, Universitätsbibliothek) له لارې په وړيا ډول دا کتاب راوغواړي او د مطالعې لپاره يې يو څو موده يې له خانه سره وساتي.

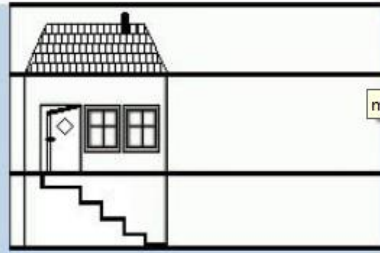
په نظر کې نيول شوېدي چې دا کتاب به د دې کال تر پايه پورې په افغانستان کې چاپ شي چې بيه به يې ډېره ارزانه وي.

اوس به د کتاب ځيني مبحثونه د بېلگې په توگه وگورو:

د جرمني تورو لیکل:

جرمني توري په دې ډول لیکل کيږي چې لومړی څلور کرني راینکل کيږي چې ورنه درې پتی جوړيږي. په دې پتیو کې هر توری ځان له ځای لري. لومړی به دا پتی وگورو:

| | |
|---------|-----------|
| 1. Feld | لومړی پتی |
| 2. Feld | دوهمه پتی |
| 3. Feld | درېمه پتی |



په جرمني کې واړه ماشومان په دې درې پتیو کې لومړی په کور رسموي، په لومړي پتی کې د کور بام، په دوهم پتی کې د کور منځنی برخه او په دریم پتی کې د کور ټاکاو رسميږي چې په یوه زینه باندې سړی ورته بنکته کيږي.

د چاپي لیکدود غټ توري دومره غټ لیکل کيږي چې لومړی او دوهمه پتی یا د کور په منځنی برخه او بام پرې ډکيږي، په لاندې ډول

1. Druckschrift, Großbuchstaben: چاپي ستر توري

A B C D E F G H I J K L M N O P

Q R S T U V W X Y Z ß Ä Ö Ü

2. Druckschrift, Kleinbuchstaben: چاپي واړه توري

a b c d e f g h i j k l m n o

p q r s t u v w x y z ß ä ö ü

2. Schreibschrift قلمي ليكدود

A B C D E F G H J J K L

M N O P Q R S T U V W

X Y Z Ä Ö Ü

a b c d e f g h i j k l n o p

q r s t u v w x y z ß ä ö ü

ځنگه چې پورته ليدل کيږي، قلمي غټ توري زياتره په لومړي او دوهم پټي يا د کور په منځنۍ برخه او په بام کې ليکل کيږي، غېر له (G, J, Y) نه چې درېواړو پټو يا د کور په ټولو برخو کې ليکل

واړه قلمي توري زياتره په دوهم پټي يا د کور په مینځنۍ برخه کې ليکل کيږي، غېر له ځينو تورو نه چې هغه دا دي: (b, d, h, k, l, t) . دا توري په لومړي او دوهم پټي يا د کور په مینځنۍ برخه او د کور په بام کې ليکل کيږي.

کيږي.

f ß

دوه واړه قلمي توري شته چې په درېواړو پټو يا د کور په درېواړو برخو کې ليکل کيږي، هغه دا دي: (f + ß)

a b c = abc

کله چې قلمي ليکدود ليکل کيږي، هغه په دې ډول کيږي چې د لومړي توري وروستۍ برخه د دوهم توري د لومړۍ برخې سره نښلول کيږي، په دې ډول:

g j n q y

دا توري (g, j, p, q, y) په دوهم او دريم پټي يا د کور په مینځنۍ برخه او د کور په تاڼو کې ليکل کيږي.

Die Aussprache د جرمني ژبې د تورو تلفظ

| | |
|---|-----------|
| معادل دی د پښتو له (الف) سره لکه انگور، انځور، او (ه) سره چې د لغت په پای کې راشي، لکه پوزه، سترگه . مثال: (Affe) یعنی بیزو (تلفظ: اه في)، (Apfel) یعنی مڼه (تلفظ: اپ فېل) | A |
| معادل دی د پښتو له (ی) سره، لکه سړی ، زمړی. مثال : (Ähre) یعنی وړی، لکه غنمو وړی (تلفظ : ای غي)، (Dämon) یعنی دېو یا دېپ (تلفظ : دی مون) | Ä |
| د (اوی) په توګه لوستل کېږي. لکه: (Läuse) یعنی سپرې (تلفظ: لوی زی)، (Mäuse) یعنی مورکان (تلفظ: موی زی)، (Bäume) یعنی وني (تلفظ : بوی می) | Äu |
| دا توری د پښتو او عربي له (ب) سره معادل دی، لکه (Baum) یعنی ونه (تلفظ : به وم) | B |
| دا توری په جرمني ژبه کې پخپله هېڅ شان غږ نلري. په ځینو له انگلیسي نه اخیستل شوو لغاتو کې د (K) په ډول لوستل کېږي. مثال: (Creme) یعنی کریم (تلفظ: کغي می). | C |
| دا توري د پښتو د (ښ) ، (خ) ، (ک) (ش) او هم (چ) په ډول لوستل کېږي. | |
| <p>① د پښتو د (ښ) په ډول</p> <p>هغه (ښ) چې په پکتیا، غزني او په لغمان کې تلفظیږي او نه د کندهار او نه د کنړ، ننگرهار او یا د پېښور په ډول. یعنی دا توري نه د (خ) په شان او نه د (ش) په شان تلفظیږي، بلکې د (خ) او د (ش) تر مینځ ، لکه: پښه، ښه، ښایست، ښکلا او داسې نور. جرمني مثال:</p> | |

Ch

(ich) يعني زه (تلفظ : ايبن)، (nicht) يعني بي نه (تلفظ : نيبنست)

② د (خ) په ډول

که چېرته له (Ch) نه مخکې (A, O, U) راشي نو بيا (CH) د (خ) په ډول لوستل کېږي، مثال: (Bach) يعني وله (تلفظ : به خ)، (Buch) يعني کتاب (تلفظ : بوخ)، (Koch) يعني آشپز (تلفظ : کوخ)، (Tuch) يعني دستمال (تلفظ : توخ) .

③ د (ک) په ډول

که چېرته (Ch) د يوناني لغاتو په سر کې راشي نو د (K) په ډول لوستل کېږي. مثال : (Christentum) يعني عيسوي مذهب (تلفظ : کغيستين نوم)، (Charakter) يعني کرکټر (تلفظ : که غه ک ته)، (Chamäleon) يعني کربوری (تلفظ : که می لي ون)

④ د (ش) په ډول

که چېرته (Ch) د فرانسوي لغاتو په سر کې راشي نو د (ش) په ډول لوستل کېږي، مثال: (Charme) يعني جذابيت، (شکلا) (تلفظ : شه غ م)، (Chauffeur) يعني دربور يا موټروان (تلفظ : شو في يه). (Chance) يعني چانس (تلفظ : شانس).

⑤ د (چ) په ډول

که چېرته (Ch) د انگليسي لغاتو په سر کې وي، نو د (چ) په ډول لوستل کېږي. مثال : (Chat) يعني په کمپيوټر کې له چا سره د معلوماتو لپړ رالپړد (تلفظ: چپت). (Check) يعني کنټرول (تلفظ: چپک)

دا توري د (خ) او د (ک) په ډول لوستل کېږي.

① د (ک) په توگه

کله چې د يو لغت په مينځ کې له (-ch-) نه وروسته (s) راشي نو په دې وخت کې (ch) د (k) په ډول لوستل کېږي. مثال: (sechs) يعني شپږ (تلفظ : زېکس)، (Achse) يعني محور (تلفظ : اک سي) (Achselhöhle) يعني تخرگی (تلفظ : اکسل هوپلي)، (Buchs) يعني پېرختونی چې يو شان ونه ده (تلفظ: بوکس)، (wachsen) يعني وده کول (تلفظ : وکسين)، (Dachs) يعني تورلمی يا گورگين چې يو څاروی دی (تلفظ : ده کس).

② د (خ) په ډول

که چېرته له (Ch) نه وروسته (sp) او يا (st) راشي، نو دلته بيا (Ch) د (خ) په تلفظ لوستل کېږي. مثال: (Bachstelze) يعني دېقې چې يوه مرغی ده (تلفظ: به خ شټېل ځي). (Schachspiel) يعني د سطرنج لوبه (تلفظ: شه خ شپيل).

معادل دي له (KK) سره. مثال: (Zucker) يعني بوره يا شکره (تلفظ: څوکه) دا توري هېڅکله د لغت په سر کې نه راځي. تل د لغت په مينځ او يا په پای کې راځي.

-ch-

ck

: دن کې). ځينې پښتانه دا توري د پښتو د (د) په شان لولي چې دا بالکل غلط دی. د (د) توري په جرمني ژبه کې هېڅ نشته

D

کله چې دا توري د لغت په پای کې راشي، نو بيا (d) ورسره نه لوستل کېږي او تش (t) يې لوستل کېږي، يعني د (ت) په ډول. مثال: (Stadt) يعني ښار (تلفظ: شته ت) ، (Abgesandter) يعني استازی (تلفظ: اب گي زن ته)

-dt

| | |
|---|------------|
| معادل دی د پښتو له (ي) سره لکه شیدي، مستي،، شرومبي، وریجي، اوربشي . مثال: (Esel) یعنی خر (تلفظ : اي زېل)، (Ente) یعنی ايلي (تلفظ : ابن تي) | E |
| معادل دی د پښتو له (ی) سره لکه څوکی، هگی، وری، نجلۍ. مثال: (Ei) یعنی هگی (تلفظ: ای)، (Eid) یعنی قسم یا لوړه (تلفظ: ای د) ، (Eile) یعنی بیره (تلفظ: ای لی) | Ei |
| د (اوی) په ډول لوستل کیږي، لکه : (neu) یعنی نوی (تلفظ: نو - ی)، (Eule) یعنی بوم (تلفظ : اوی لی)، (Teufel) یعنی شیطان (تلفظ : توی فېل) | Eu |
| معادل دی د پښتو له (ف) سره، لکه (Fuß) یعنی پښه (تلفظ : فوس) | F |
| معادل دی د پښتو له (ک) سره، لکه (gut) یعنی ښه (تلفظ : گوت)، (Gast) یعنی مېلمه (تلفظ: گه ست)، (Gaul) یعنی ټټو یا یابو (تلفظ : گه ول) | G |
| د پښتو له (ه، هه) سره معادل دی، لکه هر، هېر. مثال: (Hund) یعنی سپی (تلفظ: هوند). خو په ځینو حالاتو کې د (h) غږ نه لوستل کیږي. هغه حالات دا دي: | |
| ① که له (h) نه مخکې یعنی کین اړخ ته یې (A, Ä, E, I, O, Ö, U, Ü) او ښي اړخ ته یې یو بې غږه توری راشي نو په دې وخت کې (h) نه لوستل کیږي او په ځای یې د لومړنیو تورو یعنی د کین اړخ د تورو غږ اوریدږي، لکه (Hahn) یعنی چرګ (تلفظ : هان)، (Zahl) یعنی عدد (تلفظ : ځال)، (Zahn) یعنی غاښ (تلفظ: ځان) | |
| ② که له (h) کین اړخ ته پورتنی توري او ښي اړخ ته یې هېڅ توری رانشي، نو بیا هم د (h) غږ نه لوستل کیږي، مثال: (Schuh) یعنی بوت (تلفظ : شو)، (Kuh) یعنی غوا (تلفظ : کو)، (nah) یعنی نږدې (تلفظ: نا) . | H |
| په دې چې (h) پخپله نه لوستل کیږي او هغه توری چې ورنه مخکې راغلی، د هغه غږ اوریدوي، نو له دې امله ورته (Dehnungs- H) ویل کیږي. یعنی غږ غځوونکی یا غږ اوریدونکی (H) | |
| د پښتو له (ي) سره معادل دی، لکه سړي، زمري، وحشي، گټي. مثال: (Ingwer) یعنی سوند (تلفظ: اینګ وه)، (Igel) یعنی شیشګی (تلفظ: اي گېل) | I |
| په اوږد ډول د (I) یعنی (اي) په تلفظ لوستل کیږي. مثال: (viel) یعنی ډېر (تلفظ: فیل) (nie) یعنی هېڅکله نه (تلفظ : نی)، (Knie) یعنی ځنگون (تلفظ: کنی) . دا توري هېڅکله د لغت په سر کې نه راځي، تل د لغت په مینځ او یا په پای کې راځي | -ie |
| که چېرته د یو لغت په پای کې راشي نو د (ښ) په ډول لوستل کیږي. مثال: (Honig) یعنی گبین یا شات (تلفظ: هونینښ)، (billig) یعنی ارزان (تلفظ: بی لیبښ) | -ig |
| پاملرنه : که چېرته د لغت په پای کې (-ieg) راشي نو بیا د (g) د (ګ) په ډول لوستل کیږي. مثال: (Sieg) یعنی بری (تلفظ: زیګ) ، (Krieg) یعنی جګړه (تلفظ: کڅیګ) | |
| د پښتو له (ی، ی) سره معادل دی، لکه (ja) یعنی هو (تلفظ : یا) ، (Jacke) یعنی کرتی (تلفظ : په کې) ، (Jagd) یعنی ښکار (تلفظ : یاګد) ، (Jahr) یعنی کال (تلفظ. یا) | J |
| معادل دی د پښتو له (ک) سره، لکه (Kind) یعنی ماشوم (تلفظ: کیند)، (Koch) یعنی اښیز (تلفظ: کوخ)، (Kuchen) یعنی کپک (تلفظ: کوخېن) | K |

| | |
|--|---|
| معادل دی د پښتو له (ل) سره، لکه (Liebe) یعنی مینه (تلفظ: لی بی)، (Luft) یعنی هوا (تلفظ: لوفت)، (Lust) یعنی شوق (تلفظ: لوست)، (Lied) یعنی سندره (تلفظ: لید) | L |
| معادل دی د پښتو له (م) سره، لکه (Maus) یعنی مورک (تلفظ: مه وس)، (Mispel) یعنی لوکات (تلفظ: میس پیل)، (Mensch) یعنی انسان (تلفظ: مین ش) | M |
| معادل دی د پښتو له (ن) سره، لکه (Nase) یعنی پوزه (تلفظ: نازی)، (Nuss) یعنی غوز یا چارمغز (تلفظ: نوس)، (Niere) یعنی پښتورگی یا بدودی (تلفظ: نی غی). | N |
| دا توری د پښتو له (او) او د (و) په ډول لوستل کیږي. | |
| کله چې (o) د لغت په سر کې راشي، نو په (او) لوستل کیږي، لکه (Ofen) یعنی بخاری (تلفظ: او فین). (oben) یعنی پورته (تلفظ: اوبین)، (Obst) یعنی مېوه (تلفظ: اوبست) | O |
| کله چې (o) د لغت په مېنځ او په پای کې راشي، نو د (و) په توګه لوستل کیږي، لکه (Boden) یعنی مځکه (تلفظ: بو ډی ن)، (Kino) یعنی سینما (تلفظ: کی نو) | |

2 اضافي حالت، د خاوند توب حالت der Genitiv

دا هغه حالت دی چې د یو چا او یا د یو شي خاوند څرګندوي. (Genitiv) دا ښایي چې د یو شي خاوند څوک دی، یو شي د چا دی. په دې حالت کې سړی دا پوښتنه کوي چې:

د چا wessen

مثال:

| پوښتنه Frage | ځواب Antwort |
|---|---|
| Wessen Apfel hast du gegessen? تا د چا مڼه وخورله؟ | Ich habe den Apfel meines Bruders gegessen. ما د خپل ورور مڼه وخورله |

دلته ښکاره کیږي چې د دې مڼې خاوند زما ورور دی. یا په بل عبارت زما ورور د خاوندتوب یا د (Genitiv) په حالت کې دی. د (Genitiv) نښه په پښتو کې د نارینه، ښځې او د ماشوم لپاره په یو شان ده چې هغه (د ...) ده. په جرمني ژبه کې د (Genitiv) نښه د نارینه لپاره (des)، د ښځې لپاره (der) او د ماشوم او یا د مځنډ لپاره هم لکه د نارینه په شان (des) ده. د نارینه او د مځنډ نومونو په پای کې (-s) او یا (-es) ورزیاتېږي، یعنی له (Mann) نه (Mannes) او له (Kind) نه (Kindes) جوړېږي. دا مطلب به یو ځل بیا په لاندیني جدول کې وګورو: نور تشریحات یې په نورو پاڼو کې لیدئ شو.

Deklination mit dem bestimmten Artikel, Singular

| Geschlecht جنسیت | bestimmter Artikel, Singular | Genitiv des bestimmten | Genitiv des Nomens |
|---------------------|---------------------------------|---------------------------|-----------------------|
| | جنسیت بنودونکی | Artikels | |
| Maskulinum نارینه | der | des | Mannes د سړي |
| Femininum ښځینه | die | der | Frau د ښځې |
| Neutrum مخنث | das | des | Kindes د ماشوم |

Beispielsätze:

| | |
|-------------------------------------|-------------------|
| Das ist der Kopf des Mannes. | دا د سړي سر دی |
| Das ist das Buch der Frau. | دا د ښځې کتاب دی |
| Das ist die Hand des Kindes. | دا د ماشوم لاس دی |

Deklination mit dem bestimmten Artikel, Plural

| Geschlecht جنسیت | bestimmter Artikel, Singular | Genitiv des bestimmten Artikels, Plural | Nominativ des Nomens, Plural |
|---------------------|---------------------------------|---|---------------------------------|
| | جنسیت بنودونکی | Artikels, Plural | |
| Maskulinum نارینه | der | der | Männer د سړو |
| Femininum ښځینه | die | der | Frauen د ښځو |
| Neutrum مخنث | das | der | Kinder د ماشومانو |

ځنګه چې پورته لیدل کیږي، د (Genitiv) حالت په جمع کې د درې واړو جنسیتو لپاره (der) کارول کیږي.

Beispielsätze:

| | |
|--|-------------------------|
| Das sind die Köpfe der Männer. | دا د سړو سرونه دي |
| Das sind die Bücher der Frauen. | دا د ښځو کتابونه دي |
| Das sind die Hände der Kinder. | دا د ماشومانو لاسونه دي |

کومه پوښتنه چې په دې وخت کې کیږي، هغه دا ده **wessen** | یعنی | **د چا** .

| Frage (wessen) | Antwort (Genitiv) |
|---|---|
| Wessen Haare sind schwarz? د چا وېښته تور دي؟ | Die Haare der Frau sind schwarz. د ښځې وېښته تور دي |
| Wessen Schuhe sind das? دا بوتان د چا دي؟ | Das sind die Schuhe des Kindes. دا د ماشوم بوتان دي |

Deklination des bestimmten Artikels aller Fälle (Zusammenfassung)

ټولو حالاتو د څرکندو نومونو گردان (د تکرار لپاره خلاصه)

مفرد Singular

| Kasus حالت | Maskulinum نارینه | Femininum ښځینه | Neutrum مخنث |
|---|------------------------|--------------------|--------------------------|
| Nominativ فاعل حالت (1. Fall) لومړنۍ حالت | der Mann سړی | die Frau ښځه | das Kind ماشوم |
| Genitiv اضافي حالت (2. Fall) دوهم حالت | des Mannes د سړي | der Frau د ښځي | des Kindes د ماشوم |
| Dativ مفعولي حالت (3. Fall) دريم حالت | dem Mann (e) سړي ته | der Frau ښځي ته | dem Kind (e) ماشوم ته |
| Akkusativ مفعولي حالت (4. Fall) څلورم حالت | den Mann سړی | die Frau ښځه | das Kind ماشوم |

جمع Plural

| Kasus حالت | Maskulinum نارینه | Femininum ښځینه | Neutrum مخنث |
|-----------------------------------|-----------------------|----------------------|----------------------------|
| Nominativ (1. Fall) لومړی حالت | die Männer سړي | die Frauen ښځي | die Kinder ماشومان |
| Genitiv (2. Fall) دوهم حالت | der Männer د سړو | der Frauen د ښځو | der Kinder د ماشومانو |
| Dativ (3. Fall) دريم حالت | den Männern سړو ته | den Frauen ښځو ته | den Kindern ماشومانو ته |
| Akkusativ (4. Fall) څلورم حالت | die Männer سړي | die Frauen ښځي | die Kinder ماشومان |

Partizip I und Partizip II

له (Partizip) نه په ورځيني ژوند کې کار نه اخیستل کېږي. په عادي خبرو کې هېڅ څوک (Partizip) نه استعمالوي. له (Partizip) جملو نه په ادبي ژبه کې، په پوهنيزو او حقوقي مبحثونو کې او په دفتري ليکونو کې کار اخیستل کېږي. (Partizip I) د پښتو په ادبياتو کې هم کارول کېږي، لکه د خوشحال خان خټک د زوی، عبدالقادر خان خټک په دې پښتو شعر کې:

چې يې تللم په خندا خندا ديدار ته اوس يې درومم په ژړا ژړا مزار ته

په پورتنۍ پښتو شعر کې ليکل شوي چې (په خندا خندا) او (په ژړا ژړا). دا په دې مانا چې يو څوک د (خندلو) او د (ژړلو) په حالت کې دی. د جرمني په گرامر کې دې حالت ته (Partizip I) وايي. (Partizip) له يو فعل نه جوړېږي او په دوه ډولونو دی: (Partizip I + Partizip II). د دې دواړو حالاتو نه د صفت په توگه کار اخیستل کېږي.

Partizip I = Partizip Präsens

(Partizip I) په دې ډول جوړېږي چې د يو مصدر په پای کې (d) ليکل کېږي :

په **خندا** ، د خندا په حالت کې ، له خندا نه شين **lachen** + d = **lachend** خندل

نور مثالونه :

| | | |
|---|--|--|
| weinen + d = weinend په ژړا ، د ژړا په حالت کې | laufen + d = laufend په منډه، د منډې په حالت کې | schlafen + d = schlafend د خوب په حالت کې |
| singen + d = singend سندر ه په خوله، په سندرو | kommen + d = kommend د راتلو په حالت کې | schreien + d = schreiend په چيغه، د چيغې په حالت کې |

مثالونه په جملو کې:

Mein Bruder ging aus dem Zimmer und lachte. زما ورور له کوتي نه ووت او و يې خندل.

Mein Bruder ging **lachend** aus dem Zimmer. زما ورور په **خندا** له کوتي نه ووت.

Meine Mutter kocht Suppe und telefoniert dabei.

زما مور ښوروا پخوي او په دې وخت کې په تېلفون کې خبرې کوي

Meine **telefonierende** Mutter kocht Suppe. زما **تېلفون کې خبرې کوونکې** مور ښوروا پخوي.

Der Vogel saß auf einem Ast. Dabei zwitscherte er.

مرغه په يو ښاخ ناست و. په دې وخت کې چوڼيده

Der **zwitschernde** Vogel saß auf einem Ast. **چوڼيدونکې** مرغه په ښاخ ناست و

(Partizip I) د يو کس دوه کاره ښايي چې په عين وخت کې کېږي، يعنې دا چې په عين وخت کې چې يو کس يو څه کوي، بل کار هم کوي. خو دا کار لا پای ته ندی رسېدلی او جريان لري.

کله چې يو (Partizip I) جوړ شو، نو هغه د صفت حيثيت لري او د صفت په شان گردانيږي. نو په دې ډول (Partizip I) د (Artikel) او د اسم تر مينځ ليکل کېږي. مثال: (der schlafende Mann)، يعنې (په خوب ویده سړی). کله کله بيا دا (Partizip I) له يو بل صفت او يا قيد سره يوځای کېږي، په دې وخت کې نو بيا صفت او يا قيد له (Partizip I) نه مخکې راځي.

توضیحات

مثال:

Der Mann ging aus dem Zimmer. Dabei lachte er laut. له کوتي نه ووت او له کوتي نه د وتلو په وخت يې په زوره وخنډل

Der **laut lachende** Mann ging aus dem Zimmer.

لوره خندا کوونکی سړی له کوتي نه ووت

Das Kind fürchtet sich stets im Dunkeln. Es geht nachts immer ins Elternbett.

ماشوم په تياره کې تل ډار يري. هغه په تياره کې د مور او پلار کت ته ځي

Das **sich stets im Dunkeln fürchtende** Kind geht nachts immer ins Elternbett.

په تياره کې تل ډار ډونکی ماشوم د شپې له مخې د مور او پلار کت ته ځي

Die Vögel, die fröhlich vor sich hincwitschern, sitzen auf den Bäumen.

هغه مرغی چې په خوشحالی چوښيري، په ونو کې ناستي دي.

Die **fröhlich vor sich hincwitschernden** Vögel sitzen auf den Bäumen.

په خوشحالی چوښدونکی مرغی په ونو کې ناستي دي.

Übungen:

1. Sie sucht eine (passen) Hose zu ihrer neuen Jacke.

هغه د خپلې نوې کرتې لپاره جوخت پتلون لټوي

2. Der Stoff hat (leuchten) Farben.

دا توتې پر کېدونکي رنگونه لري

3. (schlafen) Hunde soll man nicht wecken.

ويده سپي بايد سړی وښ نکرې

4. Der aus USA (kommen)..... Student spricht gut Deutsch.

هغه له امریکې نه راغلی محصل په جرمني ژبه ښه غږيږي

5. Er hat die Prüfung bestanden. Er steigt (strahlen) aus dem Auto aus.

هغه په ازموینه کې بريالی شو. له موټر نه چې هغه ښکته کيږي، له مخ نه يې نور راځي

6. Das ist eine (anstecken) Krankheit.

دا يوه تېرېدونکې ناروغي ده

7. Kinder lernen oft (spielen)

ماشومان ډېر ځه په لوبو لوبو کې زده کوي

8. Das Zimmer hat kein (fliesen) Wasser.

دا کوټه روانې اوبه نلري

9. Die nicht sehr gut (sehen) Patientin benötigt eine Brille.

هغه رنځوره چې ښه نشي ليدلې، هغې ته عينکې پکار دي

10. Der sieben Jahre lang (währen) Krieg forderte viele Opfer.

هغه جگړه چې اووه کاله يې دوام وکړو، ډېر کسان پکې قرباني شول

11. Der Hund liegt vor seiner Hundehütte und knurrt. Der Hund liegt

vor seiner Hundehütte. سپی د سپو د کوټې په مخکې پروت دی او خريږي. سپی په خړېدو

د

خپلې کوټې په مخکې پروت دی

12. Der Chef ging aus dem Zimmer und lachte. Der Chef ging aus

dem Zimmer.

آمر له کوتي نه ووت او ويې خنډل. آمر په خندا له کوتي نه ووت

Lösungen:

1. passend
2. leuchtend
3. schlafend
4. kommend
5. strahlend
6. ansteckende
7. spielend
8. fließendes
9. aussehende
10. währende
11. knurrend
12. lachend
13. zwitschernde
14. tröpfendes
15. fließend

Der Konjunktiv

(Konjunktiv) د گرامر هغه برخه ده چې که څوک پرې ښه وپوهیږي نو د گرامر له دې برخې نه به ډېر خوند واخلي. دا ځکه چې په (Konjunktiv) باندې هغه شان خبرې کېدې شي چې د سړي طبیعت پرې تازه کيږي. څه چې په واقعیت کې کېدونکې ندي، هغه کله کله په خوب او خیال کې لیدل کيږي، نو د خوب، خیال او تصور خبرې بیا په (Konjunktiv) کيږي. ځنګه چې رحمان بابا ویلي دي:

چې قدم دي همیشه زما په سر وای

کاشکې زه خاورې ايرې دا ستا د در وای

نو ځنګه چې رحمان بابا خپل ارمان ښودلی دی چې (کاشکې زه خاورې ايرې ستا د در وای)، نو دا شان د زړه ارمانونه هم په (Konjunktiv) بیانېږي. له بلې خوا ارمانی هیلې او ارمانی امېدونه د سبا او د راتلونکي لپاره هم په (Konjunktiv) ویل کيږي. نو ځنګه چې ښکاري د (Konjunktiv) مبحث ډېر په زړه پورې دی چې په لاندې برخه کې به په کراره کراره یوه یوه برخه یې زده کړو. د (Konjunktiv) لغت د لاتیني (*coniungere*) نه اخیستل شوی دی چې یو بل سره نښلولو یا وصلولو ته وايي. په انګلیسي کې ورته (subjunctive) وايي. په ځینو پښتو منابعو کې ورته (ارمانی صیغه) او یا (ارمانی جملې) ویل شوي دي.

اوس به لږ څه وچ گرامر زده کړو او بیا به ښایسته (Konjunktiv) ته بېرته راوگرځو او ښکلي ښکلي جملې، د خوبونو او خیالونو او د تصور او د ارمانونو جملې ولولو.

د یو چا خبرې یا مطلب په درې ډولو بیانېدی شي

| | |
|---|--|
| 1 | نېغ په نېغه یا کت مټ د یو چا خپلي خبرې تکرارول چې دې ته (Indikativ) وايي |
| 2 | نېغ په نېغه په یو چا امر کول، چې دې ته (Imperativ) وايي |
| 3 | په (Konjunktiv) کې خبرې چې هغه په درې ډولو دي |
| | a د یو درېمگري سړي خبرې د هغه په غیاب کې د یو بل چا له خولي |
| | b د خوبونو، خیالونو او ارمانونو خبرې |
| c | د امکاناتو خبرې چې دې ته (Möglichkeitsform) وايي |

(Konjunktiv) په دوه ډولو دی.

Konjunktiv I

Konjunktiv II

په (Konjunktiv I) کې د درېمگري سړي خبرې د هغه په غیاب کې کيږي چې دې ته ویل کيږي: (indirekte Rede)، یعنې غیر مستقیمې خبرې. په (Konjunktiv II) کې هغه نورې په زړه پورې خبرې کيږي چې پورتنۍ مقدمه کې يادې شوي.

د (Konjunktiv I) د جوړولو لار

① (Konjunktiv I) په اوسني وخت یا په (Präsens) کې

په اوسني وخت یا په حال کې لومړی له هر فعل نه (-en) هیسته کيږي. څه چې پاتې شول، له هغې سره د (Konjunktiv I) خاص توري یوځای کيږي چې دا خاص توري په لاندیني جدول کې لیکل شوي دي:

Konjunktiv I im Präsens

| Konjunktiv I | د فعل پاتي برخه د | له مصدر نه چې | Konjunktiv د | اشخاص |
|--------------|-------------------|---------------|--------------|-----------|
| Konjunktiv | تورو سره | -en ووپستل شي | خاص توري | |
| gehe | geh + e | geh | ~e | ich |
| gehest | geh + est | geh | ~est | du |
| gehe | geh + e | geh | ~e | er/sie/es |
| gehen | geh + en | geh | ~en | wir |
| gehet | geh + et | geh | ~et | ihr |
| gehen | geh + en | geh | ~en | sie |

② د سوالیه یا د پوښتنې کولو جملې په توګه (Fragesatz):

سره له دې چې په دې جملو کې فعل د جملې په سر کې راځي او داسې ښکاري چې دا جمله به یوه سوالیه جمله وي، خو د جملې پای ته چې وکتل شي، هلته بیا د سوالیې (?) په ځای یوه ندائیه (!) لیکل شوې وي. له بلې خوا په داسې جملو کې د (aber, doch, vielleicht) الفاظ هم کارول شوي وي. مثال:

| | |
|--|---|
| Ist das schön! | دا څومره ښایسته دی |
| Ist das aber teuer geworden! | دا خو ډېر قیمتته شوی دی |
| Wie mich das aufregt! | دا ما څومره په قهروي (یعنې دا چې زښت ډېر می په قهروي) |
| Was dieser arme Mann nicht alles erlebt hat! | په دې بدمرغه سړي باندې څه تېر شوي ندي! |

په پښتو کې کله کله د جملې په سر کې د سوالیې یو حرف راځي، لکه (ځنګه)، خو له (ځنګه) نه مطلب کومه پوښتنه نده، بلکې یوه ادعا ده چې مطلب یې (زښت ډېر) دی. د دې مطلب د واضح کولو لپاره به د بېلګې په توګه د موسیقۍ د استاد، محمد دین زاخېل د یو شعر یوه مصرع وګورو:

ځنګه مینه زما او ستا وه، ځنګه هېر شو له یو بل نه
زه خو گل ستا د پیکې وم ځنګه پرېوتم اوربل نه

په پورتنۍ جمله کې (ځنګه مینه) د پوښتنې په مانا نه بلکې د (څومره ډېره مینه) په مانا کارول شوی ده.

په جرمني ژبه کې هم لکه د پښتو په شان د جملو په سر کې کله کله سوالیه الفاظ کارول کېږي، لکه: (was für ein, wie, was) چې په دې وجه لکه د هرې (w) سوالیې جملې (w-Frage) په شان فعل د جملې په پای کې راځي. خو دې سره سره دا جملې سوالیه جملې نه بلکې ندائیه جملې دي، له یوې خوا ځکه چې په پای کې یې سوالیه (?) نشته، بلکې ندائیه (!) ده، او له بلې خوا له اورېدونکي نه ځواب نه غوښتل کېږي. مثال:

| | |
|--|---|
| Wie mich das aufregt! | دا ما څومره په قهروي (یعنې دا چې زښت ډېر می په قهروي) |
| Was dieser arme Mann nicht alles erlebt hat! | په دې بدمرغه سړي باندې څه تېر شوي ندي! (یعنې په ده باندې ډېرې سختې تېرې شوې دي) |

⑥ Auf ein Adjektiv folgendes substantivisch verwendetes Adjektiv

ځینې صفتونه شته چې له هغوی نه کله کله د یو اسم په توګه کار اخیستل کېږي، ځنګه چې د پښتو په دې شعر کې لیدل کېدی شي:

د ښکلو یاري مه کړئ خوله کې اور گرځوي په خوله به تا سره وي زړه کې نور گرځوي

د (ښکلی) کلمه اصلاً یو صفت دی چې د یو اسم ښکلا څرگندوي، خو په پورتنی شعر کې ورنه د اسم په توګه کار اخیستل شوی دی، یعنې هغه کسان چې ښایسته دي. داسې صفتونه په جرمني ژبه کې هم شته چې د اسم په توګه کارول کېږي، لکه (schön) یعنې ښکلی یا ښایسته. مثال: (ein schönes Haus) یعنې (یو ښایسته کور). خو له دې صفت نه اسم هم جوړېدی شي، لکه (die Schöne) یعنې ښکلی نجلۍ او یا ښکلا. مثال:

Sie ist die Schönste der Schönen. د ښکلو نجونو په ډله کې هغه له ټولو نه ښکلی ده

په پورتنۍ جمله کې (Schönste + Schönen) اصلاً له (schön) نه اخیستل شوي صفتونه دي چې د اسم په توګه کارول شوي دي. نو کله چې په دې ډول یو صفت په اسم بدل شي او یو بل صفت ورسره یو ځای شي، نو په دې وخت کې دواړه گردانېږي، یعنې صفت هم گردانېږي او په اسم بدل شوی صفت هم. مثال:

| Adjektiv | substantivisch verwendetes Adjektiv | |
|---------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------|
| verwandt | der Verwandte | خپل یا د نارینه خپلوانو نه یو تن سړی |
| د یو چا سره خپل یا خپلوان | die Verwandte | خپله یا د ښځینه خپلوانو نه یو تن ښځه |

مثالونه:

| Singular | مفرد | Plural | جمع |
|--------------------------------|--------------------------|------------------------------|---------------------------|
| der arme Verwandte | بي وزلي خپل | die armen Verwandten | بي وزلي خپلوان |
| ein junger Abgeordneter | يو ځوان وکیل | viele junge Abgeordnete | ډېر ځوان وکیلان |
| eine junge Abgeordnete | يوه ځوانه وکیله | viele junge Abgeordnete | ډېرې ځوانې وکیلانې |
| viel interessantes Neues | ډېر په زړه پوري نوي شيان | Kein Plural | |
| eines armen Kranken | د یو بي وزلي ناروغ | vieler armer Kranker | د ډېرو ناروغو رنځورانو |
| einer armen Kranken | د یو بي وزلي رنځوري ښځې | vieler armer Kranker | د ډېرو بي وزلو رنځورو ښځو |
| lieber Studierender! | گرانه محصله | liebe Studierende! | گرانو محصلینو |
| der junge Studierende | ځوان محصل | die jungen Studierenden | ځوان محصلین |
| für den jungen Studierenden | د ځوان محصل لپاره | für junge Studierende | د ځوانو محصلینو لپاره |
| für den jungen Studierenden | د ځوان محصل لپاره | für die jungen Studierenden | د ځوانو محصلینو لپاره |
| mit einem höheren Beamten | له یو جګپوړي مامور سره | mit höheren Beamten | له جګپوړو مامورینو سره |
| das Gehalt eines hohen Beamten | د یو جګپوړي مامور معاش | die Gehälter höherer Beamter | د جګپوړو مامورینو معاش |

په جرمني ژبه کې د افغانانو ډېرې ستونځې او تېروتنې

دغه تېر وټنې ما ډېر وخت د افغانانو له خولې اورېدلې دي:

| fragen | |
|---|---------------------------|
| richtig صحیح | falsch غلط |
| Ich habe ihn (= <i>Akkusativ</i>) gefragt. ما له هغه نه پوښتنه وکړه | Ich habe von ihm gefragt. |

| vor oder von | |
|--|----------------------------|
| richtig صحیح | falsch غلط |
| Er hat Angst vor dem Hund. هغه له سپي نه ډارېږي | Er hat Angst von dem Hund. |

| Uhrzeitangabe د وخت بیان | |
|--|-------------------------------|
| richtig صحیح | falsch غلط |
| Es ist ein Uhr. یوه بجه ده | Es ist eins Uhr |
| Er war um ein Uhr da. هغه په یوه بجه حاضر وو | Er war um eins Uhr da. |
| Ich komme um ein Uhr wieder. زه په یوه بجه بېرته راځم | Ich komme um eins Uhr wieder. |
| Ich komme um eins. زه په یوه بجه راځم | Ich komme um ein. |
| Es ist viertel nach eins. له یوې نه پنځلس دقیقې تېرې دي | Es ist viertel nach ein. |
| Wieviel Uhr ist es? څو بجې دي؟ | Wieviele Uhr ist es? |
| Wieviel Uhr ist es? څو بجې دي؟ | Wieviel Uhr ist. |
| Um wieviel Uhr kommst du? ته په څو بجو راځي؟ | Wieviel Uhr kommst du? |

| alle, alles, all | |
|--|--|
| richtig صحیح | falsch غلط |
| Ist das alles? هر څه همدا دي؟ | Ist das alle? |
| Ich sehe alles. زه هر څه وینم | Ich sehe alle. زه ټول انسانان وینم |
| Ich esse alles. زه هر څه خورم، هغه څه چې دلته دي، زه ټول یې خورم | Ich esse alle. دا په دې مانا چې زه ټول انسانان خورم |
| Ist alles in Ordnung? هر څه ټیک دي؟ | Ist alle in Ordnung? |
| Nimm alles mit, was du mitnehmen kannst. څه شیان چې ته له ځانه سره اخیستی شي، وایې خله | Nimm alle mit, was du mitnehmen kannst. څه انسانان چې ته له ځانه سره اخیستی شي، وایې خله |

هغه ژبني تپروتنې چې جرمنيان يې پخپله کوي

| richtig صحیح | falsch غلط |
|---|---|
| 1. Dieser Ball ist größer als jener. دا توپ له هغه بل توپ نه غټ دی | Dieser Ball ist größer wie jener. |
| Ich bin älter als du. Ich bin älter als du. زه له تان نه مشر يم | Ich bin äter wie du |
| 2. die am besten aussehende Frau له ټولو نه ښه ښکاره کېدونکې ښځه | die gut aussehendste Frau |
| Das ist das meist gelesene Buch. دا له ټولو نه ډېر لوستل شوی کتاب دی | Das ist das meist gelosenste Buch. |
| der erstgeborene Sohn هغه زوی چې لومړی زېږېدلی دی | der erstgeboreenste Sohn |
| 3. die rosa Blume گل کلابي رنگه گل | die rosae Blume |
| 4. Er ist der einzige Mensch, der ... هغه یوازینی انسان دی چې ... | Er ist der einzigste Mensch, der ... |
| 1. Das sind verschiedene Geschmäcke. دا مختلف ذوقونه دي | Das sind verschiedene Geschämcker. |
| 6. Das habe ich allein gemacht. دا مې په یوازي ځان وکړو | das habe ich alleine gemacht |
| Sie wohnt allein in dem großen Haus. هغه په دې لوی کور کې یوازي اوسېږي | sie wohnt alleine in dem großen Haus |
| 7. Am Freitag, dem 3. Mai, haben wir geschlossen. د جمعې په ورځ، د مې په درېمه زمونږ ځای تړلی دی | Am Freitag, den 3. Mai, haben wir geschlossen. |
| Nächsten Freitag, den 3. Mai, haben wir geschlossen. د راتلونکي جمعې په ورځ، د مې په درېمه زمونږ ځای تړلی دی | Nächsten Donnerstag, dem 3. Mai, haben wir geschlossen |
| 8. So viel wie nötig. څومره چې ورته اړتیا وي | Soviel als nötig. |
| So bald wie möglich. هرڅومره ژر چې کېدی شي | So bald als möglich. |
| 9. Märchen aus Tausendundeiner Nacht. د یوزر او یومې شپې افسانې | Märchen aus Tausendundeins Nächten |
| 10. die Schuhe meiner Mutter | Meine Mutter ihre Schuhe |